



明和電機 事業報告書

2009年度

みなさまへ

2008年度は開発の年でした...



WAHHA GO GO 開発開始

もし、「笑う」という行動だけに進化した生命がいたらどうなるか。その骨格構造と、発声方法のモデル」というテーマで、人工声帯詩吟ロボット「WAHHA GO GO」の開発を開始。5月29日より21.21 DESIGN SIGHTにて行われる、第5回企画展「山中俊治ディレクション 骨」- つくられた骨、未来の骨 -」に出展します。
公式サイト <http://www.2121designsight.jp/bones/>



会期 2009年5月29日 - 8月30日
毎週火曜日休館
時間 11:00 - 20:00
場所 21.21 DESIGN SIGHT
入場料：一般1,000円
大学生800円
中高生500円
小学生以下無料

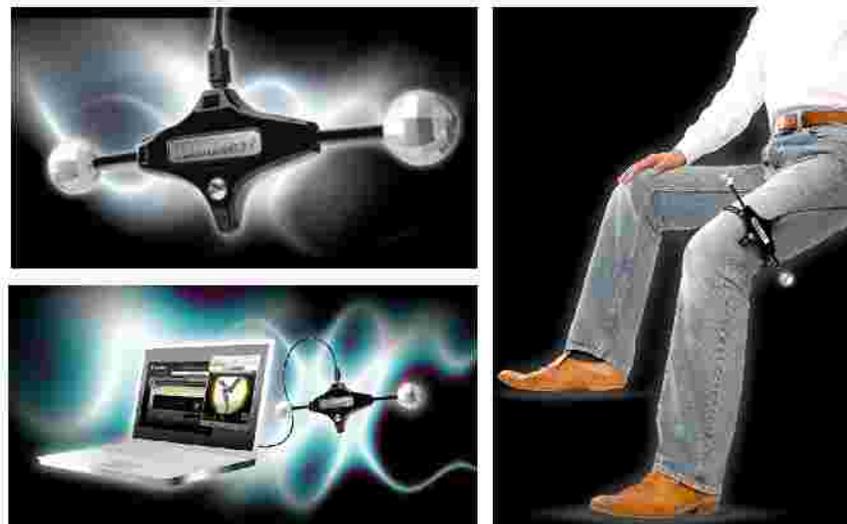
新型電子楽器 オンパー（仮）

株式会社キューブと、明和電機楽器の機構を応用した、新型ミュージック・トイを開発中。電子楽器。明和電機初の楽器の製品として、2009年初秋に発売予定です。



YUREX™

面白法人カヤックと明和電機のコラボレーション商品として、ピンボーゆすり(BBU)をカウントするプロダクト「YUREX™」を開発しました。BBUプロジェクトとして、本体のみならず、専用アプリケーション、専用サイトの開発も行い、ピンボーゆすりで集中力を高めクリエイティブビートを生み出す新ガジェットとして、2009年4月24日に発売されました。公式サイト <http://bbu.kayac.com/>



BBU概論

「YUREX™」の開発に伴い、ピンボーゆすりに関する学術論文を執筆しました。その一部を「BBU概論」として、全5章をBBUプロジェクトのサイト内にて発表。本論を「ピンボーゆすりと創造性」とし、刊行の準備を進めています。
BBU概論はこちらから <http://bbu.kayac.com/theory/>



コンセプト



明和電機式の発想法からモノ作り、そしてプレゼンテーションまでのプロセスを体験するワークショップ、それが「ナンセンス・オモチャ研究所」です。
 六つのプロセスを通し、最終的にはナンセンスなオモチャを作り、各人が「研究員」として、白衣のコスプレで自分が作ったオモチャを発表をします。
 このワークショップで大事なことは、「面白い発想」をすることよりも、「その発想を本当に形にする」という点です。最近では空前の「脳ブーム」ですが、すばらしい発想も、現実化する能力がなければ、まったく無駄。ナンセンス・オモチャ研究所は、「オモチャ遊びの一番楽しいことは、オモチャそのものを作ることである」というコンセプトにもとづき、バカバカしい発想を本当に作るという経験から、手を動かして考えるということを目指としています。

実施概要

明和電機アトリエにて、全7日程を実施し、36名が参加。六つのプロセスに従って、参加者それぞれが「自分だけのおかしなおモチャ」を作りました。
 明和電機のアトリエの工具・機械などの設備を使い、通常の工作教室ではできない作業を実現。参加者は社長の直接指導の下に、発想したモノを実際に作り上げるため奮闘しました。

【夏日程】

- A. 8月8日、15日、22日、9月5日 19:00 - 21:00
- B. 8月9日、16日、23日、30日 16:00 - 18:00
- C. 8月10日、17日、24日、31日 16:00 - 18:00
- D. 8月25日、26日、27日、28日 19:00 - 21:00

【冬日程】

- A. 10月25日(土)、26日(日)
 - B. 11月22日(土)、23日(日)
 - C. 12月13日(土)、14日(日)
- 教日10:00 ~ 17:00まで

【研究員作品】



明和電機アトリエ改装

「ナンセンス・オモチャ研究所」実施にあたり、開催場所である明和電機アトリエを大改装。床の塗り直しから、壁全面に渡る棚の設置まで、長期に渡る大規模な作業が行われました。



YOUTUBE動画配信

発想からプレゼンテーションまでの過程を参加者ごとに映像にまとめ、YOUTUBEの特設ページで配信。YOUTUBEのお勧め動画にも紹介され、注目を集めました。
 動画はこちらから <http://jp.youtube.com/user/omoken01>



ナンセンス=マシーンズ展 2009

2009年4月11日(土)~5月10日(日) 高知県立美術館

高知県立美術館で行われる「ナンセンス=マシーンズ展 2009」にて、展示を行います。選抜作品と、全作品紹介パネル、動画映像を展示。期間中は、関連イベントとして「発想法ワークショップ」を開催しました。



コンセプト

ツクバ (TSUKUBA) シリーズ、そしてノッカーから生まれたキャラクター「ノックマン」。これらの根源にあるのは、機械の音楽と、打楽器の融合の面白さです。その面白さを原点にたちかえり「Knock! (ノック!)」と呼ぶことにしました。この「ノック!」の面白さを子供たちに体験してもらおうワークショップ「ノック! ミュージックプログラム」を2008年より本格的に開始しました。また、この「ノック!」のための楽器の開発や、「ノック!」をテーマにした新しいライブパフォーマンスも構想中。広く一般の方が明和電機の電動楽器体験をしていただけるエンターテインメントを計画しています。



ワークショップ

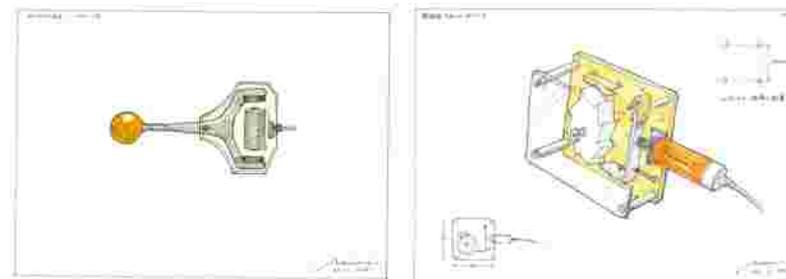
5月17日 (土) 6月21日 (土) 7月12日 (土) 8月31日 (日)
「ノック・ミュージックプログラム」日本科学未来館

4月24日 (木)~8月31日 (日)に行われたデバイスアートギャラリー@メディアラボの第一期展覧会「表現する研究者たち」に合わせて、出展したデバイス作品を使用したワークショップを開催しました。



新型ノッカー制作

従来のノッカーよりも、より安全で、強く、パワーのあるノッカーを目指し開発を行いました。使用するソレノイドから見直し、取り付けなどの、実際の使用の際の利便性も追及したデザインを目指しました。



「ノック!」リトグラフ・ドローイング展

「ノック!」についてのリトグラフと、ドローイングを出展・販売しました。

新宿 版画フェスタ
4月23日 (水)~27日 (日) 小田急百貨店新宿本館

土佐信道作品展
9月16日 (火)~10月6日 (月) 旭川西武百貨店

日本の明日を担うOKAYAMAアートフェア
2009年2月4日 (水)~2月9日 (月) 天満屋岡山本店



ノック! ミュージックの世界展

4月10日 (木)~30日 (水) 会期延長
オリエンタルホテル広島内
オリエンタルデザインギャラリー

広島で行われていた、「ノック! ミュージックの世界展」の会期延長が決まり、4月いっぱい開催となりました。



シンセサイザー改造

大人の科学 特別編集版『シンセサイザー・クロニクル』の発売に際し、フロクの手づくりシンセサイザーを改造しました。制作したのは、シンセサイザー内臓の「SX-150-FLYING V」と「SX-150=PAD」、男心をくすぐる木目調に仕上げました。



SX-150-FLYING V



SX-150=PAD

ヨコハマEZONE

7月24日(木)~29日(火) 横浜赤レンガ倉庫1号館

毎年行われているデジタル映像のイベント、ヨコハマEZONEに、学研の改造シンセと、ELT、「アナログ式VJマシン」ELTコントローラを展示しました。



代官山UNIT

7月29日(火)

「anniversary 30Years 松武秀樹テクノライブ30年ダンス・マトリックス」代官山UNIT

日本でのシンセサイザーの魁! といえは松武秀樹さん。氏の音楽生活30周年を記念したライブに出演しました。もちろん改造シンセを持ち込んで演奏を披露。松武氏の大型ムーブシンセサイザーの演奏は圧巻の一言でした



大人の科学 “フロクで夏フェス”

8月2日(土)

大人の科学 presents 『シンセサイザー・クロニクル』発刊記念イベント “フロクで夏フェス”
タワーレコード渋谷店B1F

松武秀樹さんのCD発売と、学研シンセの発売にあわせた記念ライブが行われました。シンセサイザーに緑のあるアーティストが集まり、それぞれがフロクのシンセサイザーで独自のパフォーマンスを披露。会場は男の熱気に包まれ、終始盛り上がりを見せていました。

出演アーティスト)

Logic System
c.to 岡田徹 (ムーンライダーズ)、polymoog(ELEKTEL)、
イマイケンタロウ (エイプリルズ)



バカロボ2008

12月6日(土) よしもと ホール

2007年に引き続き、笑えるロボットコンテスト「バカロボ」を開催しました。今年は6組が決勝の舞台に進出。研究機関からの出場も多く、全体としてロボット制作のテクノロジーの水準が高い本選となりました。2代目グランプリは、東京大学暦本研究室の「YKRN」。顔面認識プログラム、強力モータの使用、携帯電話からの操作可能と、バカバカしいテクノロジーの無駄遣いに満場一致での選出となりました。



2代目グランプリ「YKRN」



決勝進出者】 右回り
・ブッシュくん & YOMEブッシュ (若気祐二)
・TSUNEOと仲間たち (兵庫県立伊川谷北高等学校)
・考えるロボ (壺太太郎)
・用無し (Jonas Sjobergh)
・まがる剣&殿めっ (SAKULab2008)



映画「バカロボ」

ヨコハマEZONE 「明和電機の夏の中間報告ショー & 映画「バカロボ」上映」
7月26日(土) 横浜赤レンガ倉庫1号館

映画「バカロボ」上映 & トークショー
8月6日(水) お台場冒険王 マルチシアター



フランス

6月6日(金) Les Bains Numeriques #3
Enghien les Bains, France

フランス、パリ郊外にある街、アンギャン・レ・バンで行われた、メディア・アート/デジタル・アートのフェスティバル「Les Bains Numeriques #3」にてライブを行いました。街中の屋外ステージでのライブには、大勢のお客さんが詰めかけ、大盛況のうちに幕を閉じました。



イギリス リバプール

6月7日(土) FACT Liverpool, UK

映像や新しいメディア分野でのアーティストの活動を支援している財団「FACT」の主催するプログラムの一環として、講演会を行ってきました。



RCAでの講演会の様子

イギリス ロンドン

6月10日(火) Royal College of Art (RCA) London, UK

イギリスの王立芸術大学院大学で講演会を行いました。何度も訪問している学校、今回も学生の皆さんは興味津々で話を聞いてくださいました。

タイ

11月8日(土)、9日(日)

Fat Festival 09 Challenger Hall, Impact Mueng Thong Thani, Thai

タイの人気ラジオ局「FAT RADIO」が主催する、大規模なフェスティバルで、展示とライブ(2回公演)を行ってきました。2日間で約10万人を動員するという脅威のフェスティバル。かつてない大きなステージと、広い客席に改めてライブの難しさを教えられるとともに、お客様の熱気に大興奮の2日間でした。



ルウェー

11月15日(土)~30日(日)

'Article 08」 Solvberget Stavanger Kulturhus, Norway

ルウェーのスタバングルという都市で行われた、デジタルアートのビエンナーレに、「EDELWEISS」シリーズを出展しました。バイオアートへの関心が高まる中で「EDELWEISS」シリーズの作品は、高く評価される結果となりました。



南アフリカ共和国

2月25日(水)~27日(金) 「DESIGN INDABA 2009」

CTICC(Cape Town International Convention Centre)

Republic of South Africa

南アフリカで行われた、大規模なデザインカンファレンスで講演会を行ってきました。世界中から集まった、気鋭のデザイナーたちの前で、パチモクをボクボク。大爆笑の会場に、言葉は通じなくとも、明和電機とナンセンスは万国共通と、確信を新たにしました。



アメリカ

ノックマンファミリーがアメリカの Brookstone 社から発売されました。商品名は「WIND-UP BAND」5体それぞれにも有名ジャズメンの名前がつけられ、色も黒のみの発売となりました。

'Brookstone」HP <http://www.brookstone.com/>



アメリカ ニューヨーク

DEGITAL BY DESIGN

イギリスのTROIKAというデザインチームが編集した、デジタルアート・デザインに特化した豪華本に明和電機が大きく紹介されました。

Junk Jet

ドイツのサブカルチャー雑誌に「ツクバ(TSUKUBA)」シリーズが紹介されました。

Willi und die Wunder dieser Welt

ドイツの人気番組のナビゲーター・ウィリーが、世界各地でもしる体験をして回るという、壮大なテーマの映画に、日本のおもしろ人間として明和電機が出演しました。ドイツでは2009年2月より堂々公開中です。日本での公開は未定。

公式サイト:

<http://www.williuunddiewunderdieserwelt.de/>



新聞・雑誌

L magazine」No.397 京阪神エルマガジン社
 Wink 広島」4月号 株式会社アスコ
 装苑」4月号 文化出版局
 NEW YORK - TOKYO」5月 ウェブサイト掲載
 筑波大学新聞」第260号 筑波大学新聞編集委員会
 大人の科学 特別編集版「シンセサイザークロニクル」7月30日発売 学習研究社
 高知新聞」9月24日号 株式会社 高知新聞社
 Tokyo Art Navigation」10月9日 ウェブサイト掲載
 Tokyo Art Navigation」11月13日 ウェブサイト掲載
 バンコク週報」11月24日～30日号 バンコク週報株式会社
 日経トレンディ」No.285 2008.12号 日経BP社
 小学六年生」12月号 小学館
 産経新聞」12月7日号 株式会社 産経新聞社
 ぴあ」No.1275 ぴあ株式会社
 マイコミジャーナル」12月31日 ウェブマガジン
 WIRED VISION」1月15日 ウェブマガジン
 イベントレポート」2月10日発行 株式会社 インタークロスコミュニケーションズ
 ロボコンマガジン」No.62 株式会社 オーム社
 小学五年生」3月号 小学館
 タウン情報こうち」No.103 2009.3号 株式会社FMC四国支社
 DIME」2009.3号 小学館
 TV BROS」3月7日号 (株)東京ニュース通信社
 高知新聞」3月8日号 株式会社 高知新聞社
 Numero Tokyo」2009.3号 株式会社 扶桑社
 とさのかぜ「書」第50号 高知県文化環境部 文化・国際課

TV

5月25日 映画「バカロポ」デジタルWOWOW192ch
 8月29日、31日 デジタルスタジオAM BS2、BShi
 11月28日、30日 デジタルスタジオAM BS2、BShi
 12月19日、21日、29日「SAVE THE FUTURE」BS2、BShi、NHK総合
 1月22日「YOSHIMOTO DIRECTOR'S 100 ～100人が映画撮りました～」中京TV
 3月7日、9日「デジスタ・アウォード2008/09 (前半)」BS2、BShi
 3月14日、16日「デジスタ・アウォード2008/09 (後半)」BS2、BShi
 3月2日～6日「私の1冊 日本の100冊」BS2、BShi
 3月20日「たけしの誰でもピカソ」TV TOKYO

映画

「天国はまだ遠く」
 原作 瀬尾まいこ 監督・脚本 長澤雅彦
 出演 加藤ローサ 徳井義実 他
 DVD 天国はまだ遠く」
 2009年5月29日発売予定
 発売元 :よしもとアール・アント・シー



イベント・ライブ

4月10日(木)～30日(水) 展示「ノック! ミュージックの世界展」広島オリエンタルデザインギャラリー
 4月23日(水)～27日(日) 新宿 版画フェスタ 小田急百貨店新宿本館
 4月24日(木)～8月31日(日) 展示 デバイスアートギャラリー@メディアラボ 第一期展覧会
 「表現する研究者たち」日本科学未来館
 5月10日(土) 2008ジュエリーアート展授賞式(審査員)上野の森美術館
 5月15日(木) イベント 女子美術大学 講演会
 5月17日(土) ワークショップ「ノック・ミュージックプログラム」日本科学未来館
 6月6日(金) ライブ「Les Bains Numeriques #3」Enghien les Bains フランス
 6月7日(土) イベント「Fact」講演会 リバプール イギリス
 6月10日(火) イベント Royal College of Art 講演会 ロンドン イギリス
 6月21日(土) ワークショップ「ノック・ミュージックプログラム～自動演奏で打楽器を演奏しよう」日本科学未来館
 7月1日(火) イベント サイバーエージェント 講演会
 7月5日(土) イベント 続「これ誰がデザインしたの?」刊行記念トークショー(ゲスト) 青山ブックセンター本店
 7月5日(土) イベント 十日町市駅通「七夕まつり」新潟県十日町市駅通り
 7月12日(土) ワークショップ「ノック・ミュージックプログラム～パソコンで打楽器を演奏しよう」日本科学未来館
 7月26日(土) イベント ヨコハマEZONE 明和電機の夏の中間報告ショー&映画「バカロポ」上映 横浜赤レンガ倉庫1号館
 7月29日(火) ライブ「anniversary 30Years 松武秀樹テクノライブ30年タンス・マトリックス」代官山UNIT
 8月2日(土) ライブ 大人の科学 presents「シンセサイザー・クロニクル」発刊記念イベント「プロクde夏フェス」
 タワーレコード渋谷店B1F「STAGE ONE」
 8月6日(水) イベント 映画「バカロポ」上映&トークショー お台場冒険王 マルチシアター
 8月8日(金)～9月5日(金) ワークショップ「ナンセンス・オモチャ研究所」(A・B・C日程) 明和電機アトリJ
 8月31日(日) ワークショップ「ノック・ミュージックプログラム～コンピューターでダンボール箱を演奏しよう!」日本科学未来館
 9月16日(火)～10月6日(月) 展示「土佐信道ドローイング展」旭川西武百貨店
 10月14日(火) トークショー「SPBSラボ」SHIBUYA PUBLISHING & BOOKSELLERS (渋谷)
 10月18日(土)、19日(日) イベント「ツクバ パリパリツアー」茨城県つくば市
 10月25日(土)、26日(日) ワークショップ「ナンセンス・オモチャ研究所」明和電機アトリJ
 11月1日(土) シンポジウム 文化庁メディア芸術祭 つくば展「メディアアート・シンポジウム」筑波大学
 11月8日(土)、9日(日) ライブ・展示「Fat Festival 09」チャレンジャー・ホール ムアントタニ タイ
 11月15日(土)～30日(日) 展示「Article 08」Solvberget Stavanger Kulturhus ノルウェー
 11月22日(土)、23日(日) ワークショップ「ナンセンス・オモチャ研究所」明和電機アトリJ
 11月24日(月)、25日(火) イベント・ワークショップ「ふれあい高新」高知県芸西村
 11月29日(土) イベント 日本質的心理学会」筑波大学
 12月6日(土) イベント「バカロポ2008」よしもと ホール
 12月13日(土)、14日(日) ワークショップ「ナンセンス・オモチャ研究所」明和電機アトリJ
 12月15日(月) イベント 第8回国際ニコニコ動画祭」ニコニコ動画
 1月～ ウェブ展示「ウェブ企画展<日本のメディア芸術>vol.2「夢と技術～未来を描くジャパニーズロボット～」
 文化庁メディア芸術プラザ
 2月4日(水)～2月9日(月) 展示「日本の明日を担う OKAYAMAアートフェア」天満屋岡山本店
 2月25日(水)～27日(金) イベント「DESIGN INDABA 2009」
 CTICC(Cape Town International Convention Centre) 南アフリカ共和国
 3月6日(金) イベント 土佐の食談」
 3月7日(土) イベント 明和電機ナンセンス=マシーンス展 プレイベント」イオンモール高知

ナンセンス = マシーズ展 2009

大規模個展「ナンセンス = マシーズ展」を、高知県立美術館で開催します。四国初上陸、明和電機の全てを持って行きます。イベント・ワークショップも盛りだくさん。幅広い年齢層の方々に楽しんでいただけること必須です。

とき 2009年4月11日(土)~5月10日(日)
9:00~17:00(最終入場16:30)

場所 高知県立美術館
入場料：一般 1,200円、中学・高校生 800円、小学生 500円
お問合せ 高知新聞企業 事業企画部 TEL 088-825-4328



21_21 DESIGN SIGHT

第5回企画展「山中俊治ディレクション 骨」- つくられた骨、未来の骨 -
「骨」をテーマにした展覧会に新作を出展します。

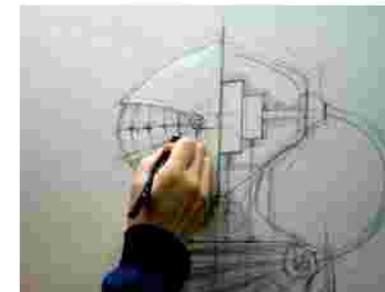
会期 2009年5月29日(金) - 8月30日(日) 毎週火曜日休館
時間 11:00 - 20:00 (入場は19:30まで)
場所 21_21 DESIGN SIGHT
入場料：一般1,000円、大学生800円、
中高生500円、小学生以下無料
(15名以上は各料金から200円割引、いずれも消費税込み)
公式HP www.2121designsight.jp



WAHHA GO GO スケッチ展

8月下旬を予定

WAHHA GO GO 開発時のスケッチを明和電機アトリエにて展示販売いたします。
土佐信道の思考の過程を見ごたえのあるスケッチ群でご堪能いただけます。週末には関連イベントも開催予定です。



魁！ナンセンス経営塾

8月下旬を予定

これまでのビジネスモデルが全く通じなくなってきた現代社会において、バカバカしいプロジェクトを次から次へ打ち出すアーティスト 明和電機。そんな明和電機の現場はどうなっているのか？美大の学生から、企業の経営者までが抱えている疑問に初めてお答えする画期的なイベント、それが「明和電機 魁！ナンセンス経営塾」です。
明和電機・土佐信道の講演と共に、各界のゲストを迎えたトークも交え、明和電機の内側から外側まで徹底的に語りつくします。



ブリリア ショートショートシアター

横浜のみなどみらいにある、短編映画専門の劇場で、映像を使ったイベントを予定しています。





アルスエレクトロニカ

9月3日～12月31日

アルスエレクトロニカセンター、リンツ オーストリア

独立行政法人科学技術振興機構のCRESTプロジェクトの一環で、アルスエレクトロニカにグループで参加予定です。

YUREX™発売

面白法人カヤックと明和電機のコラボレーション商品として、ピンボーゆすり(BBU)をカウントするプロダクト「YUREX™」を発売。ピンボーゆすりでは集中力を高めクリエイティブピークを生み出す新ガジェットとして、2009年4月24日に発売。「YUREX™」公式サイト、東急ハンズなどで絶賛発売中です。
公式サイト <http://bbukayac.com/>



バカロボ2009

笑えるロボットの世界一決定戦、バカロボを今年も開催予定です。第三回目を迎える今回、新たな展開が期待されます。

新型電子楽器 オンブー (仮)

株式会社キューブと、新型ミュージック・トイを開発中。明和電機楽器の機構を応用した、電子楽器。初の楽器のプロダクトとして、2009年初秋に発売予定です。

BBU概論

YUREX™の開発に伴い、土佐が執筆した「ピンボーゆすりと創造性」を書籍として発売予定です。

明和エプロン

高知でのナンセンス=マシーンズ展に合わせて、明和電機エプロンを作りました。制服と同様に、静電気防止布を使用し、その他にも様々な便利機能が満載。今後は通販での販売も予定しています。



明和電機 VS ウルトラファクトリー

ヤノベケンジ氏の率いるウルトラファクトリーと、明和電機が「工房対決」を予定。アーティストの工房対決といつかつてない戦いに、両者とも熱い思いをたぎらせています。



ポケットには社熊も入ります。