

明和電機 事業報告書

2010年度



www.maywadenki.com

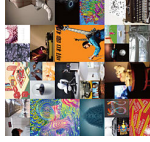
はじめに

◆三つの「新製品」の活躍



本年度は、前年から開発をしてまいりました「WAHHA GO GO」、「YUREXTM」、「OTAMATONE」の三つの製品が完成しました。「WAHHA GO GO」は、「明和電機ボイス計画」として、明和電機の新たなナセンスマシーン開発のエポックとなりました。面白法人カヤックさんと開発した「YUREXTM」では、PCとの連動ガジェットという新しい領域にチャレンジし、各界で話題となり、文化庁メディア芸術祭の推薦作品となりました。また、5年ぶりの新商品であるオタマトーンは、明和電機史上最大のヒット商品となり、国内において発売3カ月で約5万本を出庫。その勢いはまだ続いており、今後の海外での展開が期待されます。こうした製品たちの勢いに乗って、三つの製品を軸に、さまざまなイベントや展示、ライブを開催しました。

◆美術館での大型展覧会



高知県立美術館では明和電機の大型展覧会である「明和電機 ナンセンス＝マシーングズ展」開催。21_21 DESIGN SHIGHTでの「骨」展、東京都現代美術館での「サイバーアーτζジャパン〜アルスエレクトロニカの30年」などの展覧会にも参加し、美術館での発表が多い年となりました。

◆さらにひろがる海外展開

海外展開では初めての東欧でのライブを行い、大反響をいただきました。またアメリカではオタマトーンを紹介する展示、現地ショップでのデモンストレーションを行いました。またYouTubeのオタマトーン動画のヒットなど、明和電機の動画のネットでの人気が高まり、香港では明和電機のコピーバンドが演奏するテレビCMが放映されました。

◆ブログ・ツイッター・動画配信の活発な利用

YouTube、ブログ、ツイッターなどの新しいプロモーションツールを積極的に利用し、これまでテレビや印刷メディアでしか伝わらなかった明和電機の世界を、リアルタイムに大衆に伝えられるようになり、「明和電機の再発見」という観客層を作りました。またその影響は、国内だけでなく、海外にもますます広がっています。

2009年は、なんといっても明和電機にとって「オタマトーンのヒット」という出来事がありました。これまでの「見る」明和電機から「使う」明和電機への転換であり、おそらく「オタマトーン以前・以後」で明和電機の歴史が語られることになるでしょう。

2010年度はさらにその実から確実なる花が咲くよう、邁進したいと思います。今後ともどうぞよろしくお願いします。

明和電機代表取締役社長
土佐信道



新感覚の電子楽器「オタマトーン」。明和電機で最大のヒット商品となる。

2009年度活動報告

■ 展示・イベント

「オタマトーンのプロモーションのため、様々な展示イベントを行いました。」



Engadget Japanese

Engadgetの読者の集いにて、オタマトーンのデモンストレーションを行いました。

- とき: 10月15日(水) 20:00～(予定)
- 場 所: 六本木 Super-Deluxe

ラフォーレ原宿「WALL」

オタマトーンの販売、コスプレオタマトーンと映像の展示を行いました。

- とき: 12月4日(金)～25日(金)
- 場所: ラフォーレ原宿1F「WALL」

■ 東急ハンズ

ツイッターでの社長の発言がきっかけとなり、東急ハンズでのイベントを行いました。



- #### 渋谷ハンズ オタマトーンイベント
- とき: 12月23日(水・祝) 13:00～、15:00～
 - 場所: 東急ハンズ渋谷店 1Aヒント・ピット
 - 渋谷店HP <http://shibuya.tokyu-hands.co.jp/>

心齋橋ハンズ オタマトーンイベント

- とき: 1月16日(土) 14:00～15:00
- 場所: 東急ハンズ 心齋橋店 1Fイベントスペース
- 心齋橋店HP <http://shinsaibashi.tokyu-hands.co.jp/>

まつゆう*バレンタインチョココレート手づくりレクチャー

- とき: 2月13日(土) 14:00～15:00
- 場所: 東急ハンズ渋谷店 1A外イベントスペース

■ ライブ

あちこちのイベントでオタマトーンのプロモーションライブを行いました。イベントにあわせて、「オタマトーン 聖歌隊」という女性演奏グループも登場しました。



しりあがり寿 presents

新春！(有)さるハゲロックフェスティバル2010

漫画家のしりあがり寿さんの取材するロックフェスに参加し、デジタルミュージックとマンボにあわせて、オタマトーンを演奏しました。

- とき: 2010年1月10日 15:30開場/16:00開演 - 27:00
- 場所: 新宿LOFT <http://www.loft-prj.co.jp/>
- チケット: 前売り3000円 当日3500円

オトダスト3

DTM(Desk Top Music)ノイベントにて会長・土佐正道が、オタマトーンとロボブラジルでライブを行いました。

- とき: 1月16日(土) 18:00～21:30(開場17:30)
- 場所: STUDIO CUBE 326 (4F)
- 料金: 前売・予約 3,000円、当日 3,500円(ドリンク代別)
- 詳細: <http://remoto.818nc.jp/otodust.php>



ラフォーレ原宿 プライベートパーティー

ラフォーレの顧客用パーティーで、オタマトーン 聖歌隊の演奏を行いました。10人の聖歌隊に、会場は大盛り上がりでした。

- とき: 12月4日(金)
- 場所: ラフォーレ原宿

rooms 20

大規模なファジションの見本市のパーティーにて、オタマトーン 聖歌隊が演奏を披露しました。電子楽器「ウダー」も加わっての、心とむく演奏になりました。

- とき: 1月8日(月)～10日(水)
- 場所: 六本木ヒルズアザラミール40、49

■ オフたま

オタマトーン のファンのみなさんが大集合するイベントが、東京・大阪で行われました。

オフたま(東京)

初のオフ会にも関わらず、120名近い参加者が集まり、ぎゅうぎゅうのアトリエは大いに盛り上がりました。

- 日時: 11月29日(日) 15:00～
- 場所: 明和電機アトリエ



オフたま(大阪)

参加者による会場探しや、セッティングの補助等、さらにオフ会度を増した楽しいファンの集いとなりました。

- とき: 12月12日(土) 14:00～16:00
- 場所: 大阪市立中央青年センター 音楽室



勝手にオフたま

オタマトーンファンの皆さんによる自主企画。ファンの輪をひろげる有意義な会となりました。

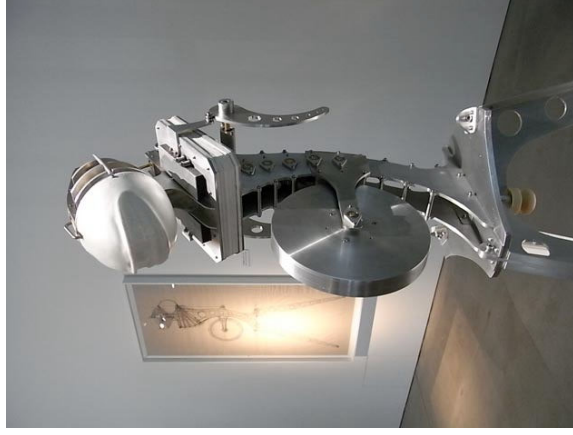
- とき: 2月20日(土) 19:00～
- 場所: スロー・コメディー・ファクトリー

人間のようには笑う機械、「明和電機ボイス計画」のもとに開発される。

2009年度活動報告

■ 21.21 DESIGN SIGHT 第5回企画展

山中俊治ディレクション「骨」 一つくられた骨、未来の骨ー



「骨」をテーマにした展覧会に、「WAHHA GO GO」を出展しました。また会期中、展覧会ディレクターである山中俊治さんと、からくり師・玉屋庄兵衛さんとトークショーを行いました。

- 会期: 2009年5月29日(金) - 8月30日(日)
- 時間: 11:00 - 20:00(入場は19:30まで)
- 場所: 21_21 DESIGN SIGHT
- 入場料: 一般1,000円、大学生800円
中高生500円、小学生以下無料
- 公式HP: www.2121designsight.jp

オープニングトーク

- 「からくりミックス」
- 日時: 2009年5月30日(土) 14:00-16:00
- 出演: 山中俊治、玉屋庄兵衛、明和電機
- 場所: 21_21 DESIGN SIGHT B1 ロビー

■ 明和電機「WAHHA GO GO (ワッハゴゴー)」 開発ドローイング展

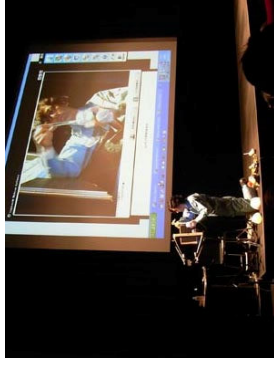


「WAHHA GO GO」の開発のために描かれた102枚のA4サイズのスケッチと、大判のドローイングを明和電機アトリエで展示・販売しました。

- 会期: 8月21日(金) ~ 30日(日)
- 開催時間: 17:00 ~ 22:00
- 会場: 明和電機アトリエ

「WAHHA GO GO 開発スケッチ展」クロージングイベント
社長、開発スケッチを語る!!
■ とき: 2009年8月30日(日) 18:00 ~
■ 場所: 明和電機アトリエ

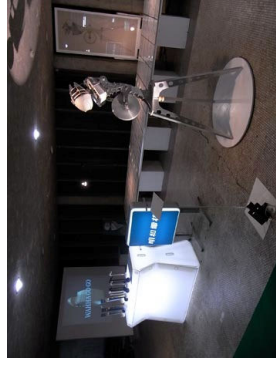
■ A4サイズの脳 ~ 土佐信道のスケッチブック・シアター



WAHHA GO GOの開発のテーマである「声」。これまでの土佐信道の「声」をテーマにした製品群の歴史を、スケッチをもとにパフォーマンスを交えながら紹介しました。

- とき: 8月23日(日) 18:00 ~ 21:30
- 場所: プリリア ショートショートシアター
- 入場料金: 前売り2,500円 / 当日3,000円

■ rooms19



「WAHHA GO GO」開発スケッチを代々木第二体育館で行われた大規模なファクションの見本市に展示しました。

- とき: 9月16日(水) ~ 18日(金)
- 場所: 代々木第二体育館

■ ウェブ展開

NOVMICHI SKETCHBOOK

ワッハゴゴーの全開発スケッチをウェブにアップし閲覧・購入できるサイトを制作しました。

<http://www.maywadenki.com/sketchbook/>

YouTube動画

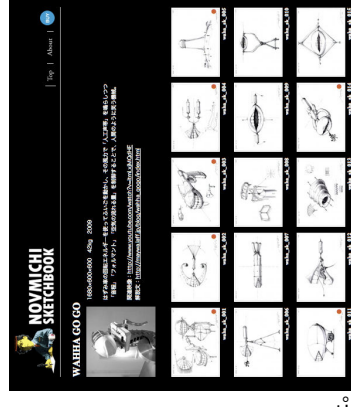
「WAHHA GOGO」

ワッハゴゴーの笑う仕組みを解説した動画を制作しました。
<http://www.youtube.com/watch?v=tmlxjMQdHE>

■ 商品展開

ドローイング展に合わせ、「開発スケッチ」、「ドローイング」、「スケッチ集」の制作、販売を行いました。

スケッチの購入はこちらから!
<http://www.maywadenki.com/sketchbook/>



■ 第13回メディア芸術祭



面白法人カヤックさんと開発した、「YUREX™」が、審査委員推薦作品にノミネートされました。
記念プレゼンテーションでは、社長が自らの「BBU概論」を力説。改めて、その作品のすばらしさをアピールしました。

■とき:
2月3日(水)～14日(日) 10:00～18:00
■場所:国立新美術館 2階
■公式HP
<http://plaza.bunka.go.jp/festival/>

【プレゼンテーション】

■とき:2月13日(土)17:00～17:45
■場所:国立新美術館2階 展示会場
2E内 プレゼンテーションステージ

■ YUREX™価格改定



YUREX製品の円滑なる商品提供を継続すべく、普及活動として商品の大幅な値下げを決定。価格改定後、脅威の92%offで多くの人の度肝をぬきました。その思い切りのよさが話題を呼び、現在は在庫数少数となり、大きな成果を上げています。
◎購入はごちからから→<http://bbu.kayac.com/>

■ CM、説明動画の制作

製品プロモーションのために、面白法人カヤックさんが、CMと「BBU概論」説明映像を制作しました。



→YUREX™ TVCM 制作:ピラミッドフィルム



→BBU概論説明映像(全5章) 制作:KUEFU

■ ULTRA TALK SERIES #007 「明和電機VSウルトラファクトリー」



ヤノベケンジ氏の率いるウルトラファクトリーに社長が登場、「果たし状」をたたきつけてきました。

■とき:2009年4月23日(木) 17:00～19:00
■場所:京都造形芸術大学 B11(望天館1階プロジェクトホール)

■ 明和電機 魁！ナンセンス経営塾



明和電機の経営の偵察をかね、ヤノベケンジ氏が明和電機のイベントにゲスト出演。アートとビジネスについて激しく語る、熱い攻防戦が繰り広げられました。

■とき:9月12日(土) 19:00～21:30(予定)
■場所:ヨシモト∞ホール
■出演:第1部/土佐信道
第2部/ヤノベケンジ(アーティスト、森山朋絵(東京都現代美術館 学芸員)、土佐信道
第3部/酒井利夫(株式会社キューブ社長)、西村俊之(学研・大人の科学 編集長)、土佐信道

■ 水都大阪

偵察をかね、ヤノベケンジ氏のトークイベントに出演しました。社長はヤノベ氏制作のファイヤードラゴンに乗船し、対決の意を新たにしました。

■とき:9月20日(日)
■場所:中ノ島公園ローズポート周辺



■ リンゴ爆弾

明和電機アトリエに、ヤノベ氏から鋼鉄

のリンゴ爆弾がとどきました。
■とき:9月20日(日)
■場所:明和電機アトリエ



■ ULTRA TALK SERIES #008 Cybernetic Love:FUTURE SEX PROJECT

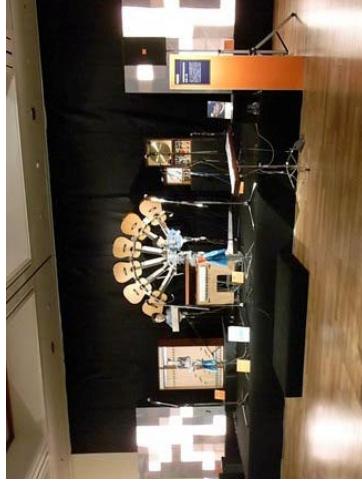
ウルトラファクトリーの偵察をかね、スズキユウリ君が企画するワークショップに講師として参加しました。

■とき:7月17日(金) 18:00～20:00 ■場所:ウルトラファクトリー(至誠館B1)

■講師:スズキユウリ(プロダクトデザイナー、電子音楽家、尾崎ヒロミ[Sputniko])(電子音楽家、アーティスト)、土佐信道

■ ナンセンス＝マシーンズ展

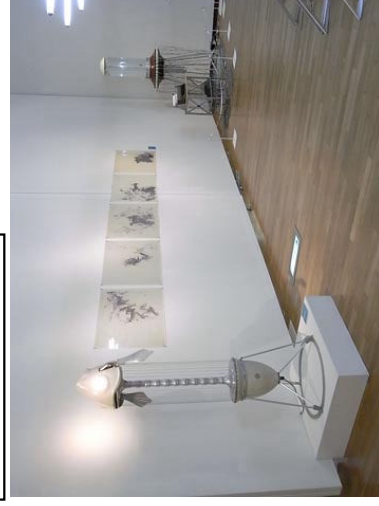
明和電機のすべての製品が大集合する展示会が、四国初上陸しました。



■ とき: 2009年4月11日(土)～5月10日(日)
■ 場所: 高知県立美術館

【関連イベント】

オートークショー＆サイン会
4月11日(土) 17:30～18:30 / 5月5日(火) 10:30～11:30
Oチワワ笛を作ろう! ワークショップ
5月5日(火) 14:00～ / 5月6日(水) 11:00～
Oノック! 音楽ワークショップ
4月12日(日) 10:00～15:00
Oおかしな発想法ワークショップ
4月11日(土) 14:00～15:00
O明和電機ミニライブ「Rockじゃないよ ノックだよ '09」
4月12日(日) 17:30～18:30



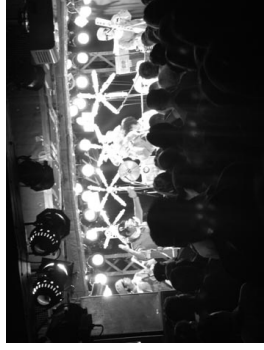
■ サイバーアーツジャパンーアルスエレクトロニカの30年



アルスエレクトロニカの日本人作家たちの歴史をたどる展覧会に、明和電機は「TSUKUBAシリーズ」の変遷と、オタマトーンを展示しました。

■ とき: 2月2日(火)～3月22日(月)
■ 場所: 東京都現代美術館 企画展示室地下2階、アトリウム
■ 公式HP: <http://www.mot-art-museum.jp/exhibition/cyberarts/index.html>

■ DRIVE TO 2010



2000年にも出演した、ニューウェーブなミュージシャンが大集合するイベントへ参加しました。

■ とき: 10月21日(水) 19:00～
■ 場所: 新宿ロフト
■ 出演: ロマンポルシェ、明和電機、サエキけんぞう&ブギー・ザ・マッハ・モーターズ
■ 公式HP: <http://www.drive2010.com/>

■ Switched On! -Japan Music Week Special



MOTOCOMPOのオーガナイズするイベントに出演しました。ライブのつげからバリバリで登場するという、とてもテンションの高いライブとなりました。

■ とき: 11月9日(月) 18:00-23:00
■ 場所: 渋谷O-Crest
■ 出演: 【LIVE】明和電機、FLIP-FLAP with CMJK on コーピン、Candles、Killer Condors、Motocompo
■ チケット: 前売り/2500円 当日/3000円

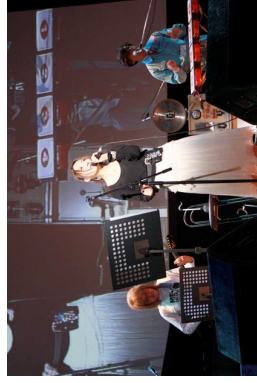
■ オパフェ! -オーサカパフォーマンスフェスティバル



久しぶりの大阪でライブを行いました。様々なパフォーマーが集まる中、バリバリ仕様でトリを締めて参りました。

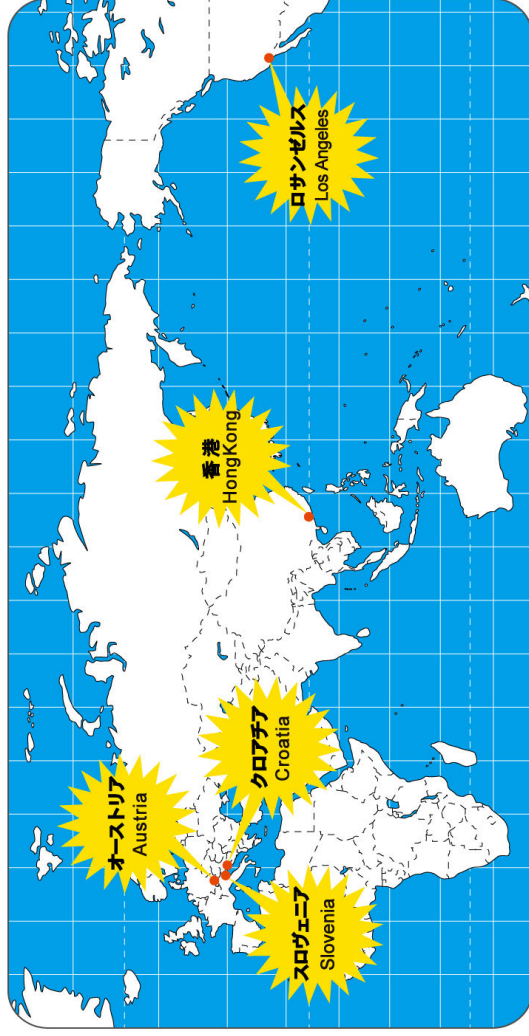
■ とき: 1月16日(土) 17:00～
■ 場所: 御堂会館大ホール
■ 入場料: 無料
■ 公式HP: <http://www.o-p-f.info/index.html>

■ eAT金沢2010

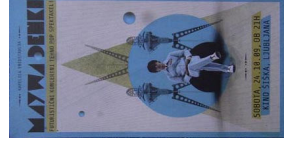


恒例のエレクトロニックアートイベント、eAT金沢に出演しました。坂本美雨さん、川井憲次さんとバンドを組み、社長のトントン君でドラムを打ち鳴らしました。

■ とき: 1月29日(金)～30日(土)
■ 場所: O29日/フォーラム&アワード 金沢市文化ホール
O30日/セミナー 金沢市民芸術村
O30日夜/夜塾 湯涌温泉



■ クロアチア、スロヴェニア

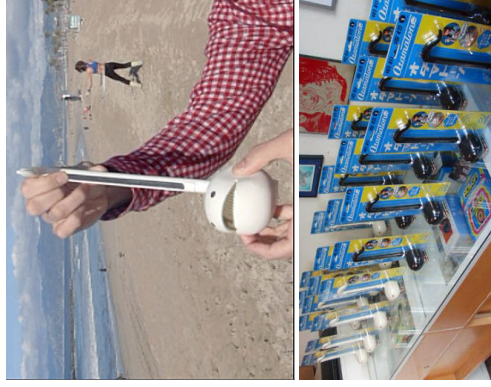


スロヴェニア
 ■とき: 10月24日(土)
 ■場所: Kapelica gallery (Ljubljana)

クロアチア
 【展示】
 ■とき: 10月25日(日)～27日(火)
 ■場所: Gallery Nano (Zagreb)

【パフォーマンス】
 ■とき: 10月26日(月)
 ■場所: Tvoronica Jedinstvo (Zagreb)

■ アメリカ



GADGET OK! Japanese Device Art Symposium & Exhibition

日本のガジェット文化を紹介するイベントがUCLAで行われ、明和電機のおモチャを多数展示。また、あわせてシンポジウムにも参加しました。

■とき: 2010年2月18日(月)、19日(火)
 ■場所: UCLA, Berman Grad Gallery

GIANT ROBOT 店頭デモ

日本のおモチャを多数販売するお店でパチモク演奏&オタマーンサイン会を行いました。販売分はすぐに売り切れ、海外での手応えをつかんだ1日となりました。

■とき: 2月19日(火)
 ■場所: GIANT ROBOT (LA)

■ オーストリア

Ars Electronica 2009

デバイスアートチームの展示に参加。「ノック! ミュージックシリーズ」とオタマーンを展示しました。

■とき: 9月3日(木)～8日(火)
 ■場所: Ars Electronica Center 他
 (リンツ・オーストリア)
 ■公式HP: <http://www.aec.at/>



Japan Media Arts Festival in Vienna

「音」をテーマに日本のメディアアートを紹介する展覧会に、パチモク、セーモンズなどを出展しました。

■とき: 2009年9月12日(土)～20日(日)
 ■場所: Museums Quartier Wien, Ovalhall / Arena21
 ■公式HP: <http://plaza.bunka.go.jp/vienna/>



■ **香港** 明和電機・パクリCMがOA
 香港の不動産会社が、明和電機の偽バンドを使ったCMを制作し放映しました。



■ 雑誌関係

明和電機が、Maker達の必読紙で紹介されました。
 「Make:」 O'REILLY



初めて、東欧で明和電機のライブを行い、大反響でした。

■ イベント・ライブ

4月11日(土)～5月10日(日) 展示「ナンセンス＝マシーンズ展」高知県立美術館
 4月12日(日) ライブ 明和電機ミニライブ「Rockじゃないよ ノックだよ 09」高知県立美術館
 4月22日(水) 講義「東京芸術大学講義」東京芸術大学馬車道校舎
 4月23日(木) トークショー「ULTRA TALK SERIES #007 明和電機VSウルトラファクトリー」京都市造形芸術大学
 5月24日 トークショー「御茶漬漬若プロデュース写真集『不思議ノ国ノ夜会』」新宿LOFT/PLUS ONE
 5月29日(金)・8月30日(日) 展示「第5回企画展 山中俊治イラストレーション「骨」 一つくられた骨、未来の骨～」21_21 DESIGN SIGHT
 5月30日(土) トークショー「からくりミックス」21_21 DESIGN SIGHT
 6月7日(土) イベント「アートマ」アミューズラザ鹿児島
 6月11日(木) 講義「女子美術大学講義」女子美術大学相模原校舎
 6月27日(土)・28日(日) ワークショップ「eAT子ども塾」武蔵ITプラザ
 7月12日(日) イベント「NHK WONDER LAND 2009」NHKふれあいホール前 特設ステージ
 7月17日(金) ワークショップ「ULTRA TALK SERIES #008 [Cybernetic Love:FUTURE SEX PROJECT]」ウルトラファクトリー
 8月21日(金)～30日(日) 展示「明和電機 WAHHA GO GO(ワッハゴゴー)開発ドローイング展」明和電機アートリエ
 8月30日(日) イベント「WAHHA GO GO 開発スケッチ展」クロージングイベント」明和電機アートリエ
 8月23日(日) イベント「A4 サイズの脳～土佐信道のスケッチブック・シアター」ブリリア ショートショートシアター
 8月19日(水)～24日(月) 展示「HIROSHIMA art fair」天満屋広島八丁堀店8階催事場
 9月12日(土) イベント「明和電機 魁！ナンセンス経営塾」ヨシモト∞ホール
 9月16日(水)～18日(金) 展示「Rooms 19」代々木第二体育館
 9月20日(日) イベント「水都大阪」
 9月3日(木)～8日(火) 展示「Ars Electronica 2009」Ars Electronica Center
 9月12日(土)～20日(日) 展示「Japan Media Arts Festival in Vienna 2009」Museums Quartier Wien, Ovalhall / Arena21
 9月27日(日) イベント「第4回芝浦工業大学大学開放DAY！～明和電機の電気で動くおもしろ楽器ショー～」芝浦工業大学
 10月21日(水) ライブ「DRIVE TO 2010」新宿ロフト
 10月17日・31日、11月14日・28日、12月5日 ワークショップ「明和電機の超！常識経営塾」桑沢デザイン研究所
 10月15日(水) イベント「Engadget Japanese」大日本 Super-Deluxe
 10月20日(火)～27日(火) 展示「明和電機新製品展示会2009 in 富山」富山大和 5階 アートサロン
 10月22日(木) イベント「IVRC審査会」日本科学未来館
 10月24日(木) イベント「CONTEXシンポジウム」日本科学未来館
 10月24日(土)～27日(火) 展示・ライブ「クローチア・スロヴェニア ライブ」Ljubljana, Zagreb
 10月29日(土)～31日(土) 展示「いしかわ夢未来博」石川県産業展示館1号館
 11月9日(月) ライブ「Switched On! -Japan Music Week Special-」渋谷O-Crest
 11月10日(火) イベント「富山・水辺の映像祭」
 11月23日(月) ワークショップ「おもしろと笑学校」吉本興業東京本社
 11月27日(月)～12月6日(日) 展示「アルバムエキスポ」HEP HALL
 11月28日(土) トークショー「心と心をつなぐ4つの物語」女子美術大学杉並キャンパス
 11月29日(日) イベント「オフたま東京」明和電機アートリエ
 12月1日(火) 講義「多摩美術大学講義」多摩美術大学
 12月4日(金)～25日(金) 展示「ラフォーレ原宿オタマトーン展示」ラフォーレ原宿1F「wall」
 12月11日(金) イベント「子BACA-JAナイト」Gallery & Event Space アートカクテル
 12月12日(土) イベント「オフたま(大阪)」大阪市立中央青年センター 音楽室
 12月20日(日) イベント「IBS茨城放送マンスリースペシャル イーアスつくばTHE LIVE!」イーアスつくば IFセンターコート
 12月23日(水) イベント「しりあがり寿presents 新春！(有)さるハゲロックフェスティバル2010」新宿LOFT
 2010年1月10日 ライブ「しりあがり寿presents 新春！(有)さるハゲロックフェスティバル2010」新宿LOFT
 2010年1月16日(土) ライブ「オパフェ！-オーサカパフォーマンスフェスティバル」御堂会館大ホール
 2010年1月16日(土) ライブ「オタスト3」STUDIO CUBE 326 (4F)
 1月16日(土) イベント「心斎橋ハズンズ オタマトーンイベント」東急ハンズ 心斎橋店 1F エントランス
 1月23日(土) イベント「大人の科学 ミニエキスポ」東京カルチャーカルチャー(お台場)
 1月29日(金)～30日(土) イベント「eAT金沢」
 1月31日(日) ワークショップ「金沢美術工芸大学講義＆ワークショップ」金沢美術工芸大学
 2月2日(火)～3月22日(月) 展示「サイバーアート・ジャパニーズ・アルスエレクトロニカの30年」東京都現代美術館
 2月3日(水)～14日(日) 展示「第13回 文化庁メディア芸術祭」国立新美術館

2月8日(月)～10日(水) イベント「rooms 20」六本木ヒルズ40、49
 2月13日(土) イベント「第13回 文化庁メディア芸術祭」国立新美術館
 2月13日(土) イベント「まつゆう*パレンタイン手づくりレクチャー」東急ハンズ 渋谷店
 2010年2月18日(月)・19日(火) 展示・イベント
 「GADGET OK! Japanese Device Art Symposium & Exhibition」UCLA, Bermant Grad Gallery
 3月28日(日) ワークショップ「ロボガッキ 明和電機と作るう！」タミヤ プラモデルプラファクトリー

■ 新聞・雑誌・ウェブ

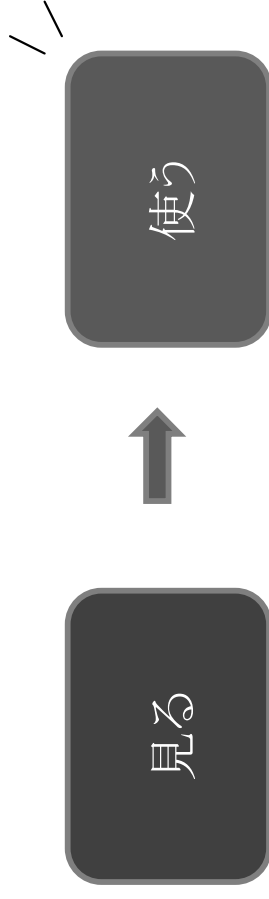
「とさのかぜ」第50号 3月31日発行 高知県文化環境部 文化・国際課
 「anan」No.1656 4月22日発行 株式会社マガジンハウス
 「Goods Press」5月号 5月10日発行 徳間書店
 「デザイン現場」6月号 5月27日 美術出版社
 「Tokyo Midtown Scene」6月号 東京ミッドタウンマネジメント株式会社
 「GQ JAPAN」7月号 5月24日 コンデナスト・ジャパン
 「文化庁メディア芸術プラザ トークセッションvol.3 「音と装置」～メディアとともに変貌する音アート～」ウェブサイト掲載
 「ブレーン」7月号 6月1日 株式会社宣伝会議
 「決断ポツ」7月17日 ウェブサイト掲載
 「地域新聞ふりっばー」7月29日 ウェブサイト掲載
 「オモシロ雑貨」その発想はなかったわ。CIRCUS」MAX10月号増刊 9月30日KKベストセラーズ
 「月刊ソート」2009年11月号 10月5日 木楽舎
 「METROPOLIS(メトロポリス)」10月23日 株式会社メトロポリス
 「Oceans」インターナショナルラヴジュアリー・メディア
 「Sync Future」12月10日 早川書房、ルーセント・ピクチャーズエンタテインメント
 「注文住宅」12月21日 リクルート
 「学研大人の科学マガジン vol.26」12月15日 学研教育出版
 「PENTELSTYLE」12月22日 ウェブサイト掲載
 「週刊ハタタキ」12月29日
 「DTM MAGAZINE」3月号 2月8日 寺島情報企画
 「Make: 21」O'REILLY 2010年

■ TV

5月8日(金)・5月15日(金)「熱中夜話 びっく！ハンドメイド」
 5月8日(金)「週刊・手塚治虫」創刊第4号
 6月1日(月)～4日(木)・6月8日(月)～11日(木)「お笑い図鑑ハムスキ TVK」
 6月13日(土)「ナマ・イキVOICE 鹿児島テレビ(KTS)」
 7月10日(土)・7月13日(月)「デジタルスタジアム BS2,BShi」
 10月19日(月)「Wonderful World」JTFM
 10月24日(土) あさパラ！ YTV
 11月7日(土) 知っとこ！ 全国TBS系列局
 11月7日(土) 知花からの欧州メディアアート見聞記 KTV, BSフジ
 11月28日(土) メレンゲの気持ち 日本テレビ
 12月7日(月) THE STREET FIGHTERS テレビ朝日
 12月17日(木) ぐるナイ 日本テレビ
 12月29日(火) 電脳タカシ研究所 NTV
 2010年1月16日(土) デジタルスタジアム BS2
 12月8日(火) NHKニュース「おはよう日本」ましか情報室 NHK総合
 12月24日(木) たかとりゆんのピタミン！【IBS茨城放送】
 2月13日(土)・15日(月)・19日(金) デジタルスタジアム BS2, BShi

2010年度活動計画

■ 「“見る” 明和電機」から、「“使う” 明和電機」へ



昨年のオタマトーンヒットは、これまで鑑賞することが多かった「“見る” 明和電機」から、大衆自身が手に取り、触って遊ぶ「“使う” 明和電機」への転換を生み出した。2010年は、さらにそれを推し進めることを年間目標とし、その実現のために、四つの事業目標を立てます。

- ① 製品開発部門の強化 (MAKE)
- ② 新しいエンターテインメントショー開発 (SHOW)
- ③ 明和電機ショップの開発 (SHOP)
- ④ ウェブ展開の強化 (WEB)

① 製品開発部門の強化 (MAKE)

明和電機の源泉である「製品・商品開発部門」。オタマトーン成功によりこの分野の強化が明和電機の安定した収益となり、かつ外部に対する最も効果的なプロモーションにつながることを再確認しました。効率のよい製品開発体制を作り、多数の商品企画を行うための強化を行います。

② 新しいエンターテインメントショーの開発 (SHOW)

明和電機の商品・製品の使用方法のほとんど効果的なプロモーションである「ライブ」を、近年の開発製品を骨組みとして、新しく開発します。具体的には「Knock!」プロジェクトで制作したノックデバイス、「明和電機ボイス計画」で生まれた声系楽器を主軸に、ポップなミュージックを用いたエンターテインメントショーを制作していきます。

③ 明和電機ショップの開発 (SHOP)

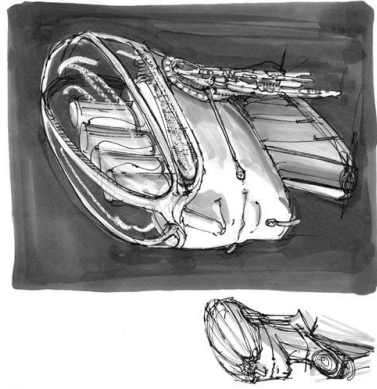
オタマトーンが引き金となり、明和電機の商品が再び注目され始めています。その背景には、明和電機ユーザーの世代交代、Youtubeやツイッターなどのウェブメディアの進化、そして創造的社會になりつつある時代のニーズなどがあると考えます。こうした時流をふまえ、明和電機の全商品のプラットフォームとなる「明和電機ショップ」の実現性を探り、試験的な運営を行う予定です。

④ ウェブ展開の強化 (WEB)

昨今のウェブメディアの進化は、iPhoneなどのスマートフォンの普及やPC価格の下落といったハード面と、ツイッターや動画配信サイトの大衆化というソフト面に押されて、ますます活発になっている。こうした時流に対応するため、明和電機のウェブ・プロモーション、ウェブ販売を強化していきます。

VOICE計画宣言

明和電機は、人工声帯によって歌うロボットを開発し、2012年までに世界デビューをさせます。



明和電機の「人工声帯を用いた声を出す機械」の開発。このプロジェクトに2010年から本格的に取り組み、人間のよう歌う機械＝ロボットを開発し、かつロボットシンガーとしてキャラクター開発をし、世界デビューさせることにしました。

これまで、そして今後の明和電機の「声を出す機械」に対する取り組みは、以下のように六つの期間になります。

- 第一期 1990～ 歌う魚期 …… 歌う機械の着想
- 第二期 1995～ サバオ期 …… 声を出す肉体の客観的実験
- 第三期 2003～ セーモンズ期 …… 人工声帯・制御プログラムの開発
- 第四期 2004～ デインゴ期 …… フォルマントの開発
- 第五期 2008～ ワツハゴーゴ期 …… フォルマントの開発・商品化
- 第六期 2010～ セーモンズⅡ期 …… 総合的な開発・プロモーション



■ 明和電機 VOICE計画展

「明和電機VOICE計画」の表明をかね、歴代のVOICEに関する製品と関係資料、ドローイングを紹介する展覧会を開催します。また本展覧会では、VOICE計画のため、開発資金を得るため製品・ドローイングの販売も行います。

とき：5月25日(水)～6月6日(日)
場所：渋谷西武8階 美術画廊



■ WAHHA GO GO CMキャラクター決定



東京モード学園 学校法人HALのCMキャラクターとして「WAHHA GO GO」が選ばれました。5月から約一年間、テレビでWAHHA GO GOの笑い声が響いてきます。

■ 5月1日より、放送開始
※HPにて先行してCMをご覧ください。
<http://www.hal.ac.jp/tokyo/mind/media.html>

■ オタマトーン 「WAHHA GO GO モデル」



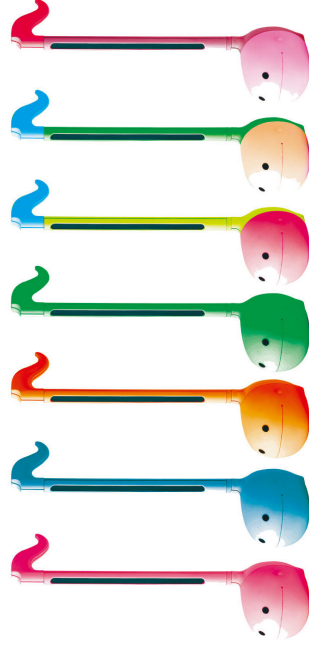
2010年 春
オタマトーン・キャラクター展開の第一弾として、「WAHHA GO GO」モデルを発売します。顔の原型制作は、社長。ボディカラーは、ゴードとシルバーの二色。明和電機VOICE計画の「オタマトーン」と「WAHHA GO GO」の間をとりもつ、アーティスティックなオタマトーンの誕生です。
発売元：株式会社キューブ

■ オタマトーン ピッコロ(仮名)



2010年 秋
キーホルダーとしてぶら下げられる、小型のオタマトーンを開発中。あらからじめセットされたメロディーを押すことでステップ演奏。オタマトーン同様、ロパクで音色を変えることができます。複数カラーを計画中。

■ オタマトーン カラーバリエーション



2010年 夏
オタマトーンのカラーバリエーションをこの夏発売予定です。親しみやすい色について、現在検討中。2本以上の色バリエーションを計画しています。

※イラストはイメージです。色は未定。

■ MoMAカタログに掲載決定



MoMA(ニューヨーク近代美術館)が発行する商品カタログにオタマトーン(ブラック)が掲載されることが決定しました。明和電機商品としては初。
この秋から発売を開始予定。



■ Knock !

ミュージックの世界展(仮名)
ノッカーを用いて、打楽器からコンピューターミュージックのたのしい体験をしながら、機械技術の発達史を体験することで開発をしてきた「ノック! ミュージック」のプロジェクトの総合的な展覧会を、日本科学未来館で行います。

とき: 2010年夏予定
場所: 日本科学未来館

■ Knock !

メカニカル・ミュージカル
ノック! ミュージックの世界をわかりやすく伝えるパフォーマンスライブを計画中です。

■ 富山ライブ

「ART GO ROUND」
富山で開催されるフェスティバルの記念イベントとして、ライブを行います。

とき: 5月23日(日) 13:00~14:00
場所: ループラインパーク(グランドブラザ)



■ 明和電機のマスプロ芸術 (仮名)

明和電機の「アートからプロダクト」を行うビジネスをわかりやすく解説した本を出版計画中です。



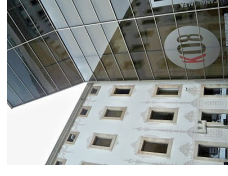
■ スペイン

「Barcelona Grec Summer Festival」

スペインのバルセロナで行われるフェスティバルにて、明和電機のライブを行います。

とき: 7月10日(土)、11日(日)

場所: The Contemporary Culture of Barcelona



■ ハンガリー

「Bakalobo in Budapest」

東欧のブダペストで、バカロボが開催されます。明和電機社長は審査員として出席予定、10月開催を予定。



■ 韓国

「TEDxHOGIK」

韓国のHONGIK大学で開催されるテクノロジとエンターテインメントとデザインに関するシンポジウムにて講演を予定しています。

とき: 5月28日

場所: HONGIK大学ソウル校

